

**375.** Design: Walter Knoll Team.



Es gibt Eigenschaften, die kommen nie aus der Mode: Eleganz, Stil und Understatement zählen dazu. Der 375 Chair ist ein Vertreter dieser Tugenden. Und dabei noch außerordentlich bequem. Als Dining oder als niedriger Side Chair – ein samtweicher Sessel, der das Esszimmer salonfähig macht. Der 375 Chair mit Dining und Side Chair ergänzt die 375 Familie – mit den Sesseln Lady's und Gentleman's Chair.

## Produktbeschreibung

### Stühle und Barstühle

#### Bestell-Nr.

375

#### Gestell

Stühle und Side Chairs:  
Formgeschäumte Kunststoffschale.

Barstühle:  
Sitz: Holzkonstruktion.  
Rücken: Schaumkern mit PUR Mantel.  
Fußstütze: Stahl, schwarz beschichtet.

#### Polsterung

Stühle und Side Chairs:  
Sitz: Kaltschaum mit Watteabdeckung.  
Rücken: Polyurethan, formgeschäumt mit Watteabdeckung.

Barstühle:  
Sitz: Kaltschaum mit Watteabdeckung.  
Rücken: Kaltschaum mit Watteabdeckung.

#### Untergestell

Stühle, Side Chairs, Barstühle: Massivholz  
- Eiche weiß pigmentiert, geölt (.10wo)  
- Eiche geräuchert, geölt (.13wo)  
- Eiche geflammt, geölt (.14wo)  
- Nussbaum mit Splintanteil, geölt (.99wo)

#### Gleiter

Mit Kunststoffgleitern für Stein- und Teppichböden oder Filzgleitern für Holzböden.

#### Keder

Bei Stoffbezügen ist der Keder standardmäßig bezugsgleich.  
Bei Lederbezügen kann der Keder in einer anderen Lederfarbe aus der Walter Knoll Kollektion ausgewählt werden (gegen Mehrpreis). (Bedarf 0,3m<sup>2</sup>)

#### Hinweis

*Bei eingesandten Stoffen müssen gegebenenfalls zusätzliche Nähte im Rücken mit eingearbeitet werden.*

*Bitte beachten Sie, dass die Massivholzfüße Splintholz, Spiegelflächen sowie kleine verwachsene Punktäste beinhalten können. Farb- und Strukturunterschiede (schlicht oder fladrig) innerhalb eines Holzfußes sind materialtypisch.*

# WALTER KNOLL

**375.**

## Sessel und Sofa

### Gestell

Sessel:  
Sitz: Holzkonstruktion.  
Rücken: Formgeschäumt mit Stahleinleger.

Sofa:  
Sitz und Rücken: Holzkonstruktion.

### Polsterung

Sessel:  
Sitz: Begurtet, Kaltschaum in Sandwichaufbau mit Watteabdeckung.  
Rücken: Formgeschäumt mit Watteabdeckung.

Sofa:  
Sitz: Begurtet, Kaltschaum in Sandwichaufbau mit Watteabdeckung.  
Rücken: Kaltschaum mit Watteabdeckung.

### Untergestell

Sessel, Sofa: Massivholz  
- Eiche weiß pigmentiert, geölt (.10wo)  
- Eiche geräuchert, geölt (.13wo)  
- Eiche geflammt, geölt (.14wo)  
- Nussbaum natur, geölt (.98wo)

### Gleiter

Mit Kunststoffgleitern für Stein- und Teppichböden oder Filzgleitern für Holzböden.

### Keder

Bei Stoffbezügen ist der Keder standardmäßig bezugsgleich.  
Bei Lederbezügen kann der Keder in einer anderen Lederfarbe aus der Walter Knoll Kollektion ausgewählt werden (gegen Mehrpreis). (Bedarf 0,3m<sup>2</sup>)

### Hinweis

*Bei eingesandten Stoffen müssen gegebenenfalls zusätzliche Nähte im Rücken mit eingearbeitet werden.*

*Bitte beachten Sie, dass die Massivholzfüße Splintholz, Spiegelflächen sowie kleine verwachsene Punktäste beinhalten können. Farb- und Strukturunterschiede (schlicht oder fladrig) innerhalb eines Holzfußes sind materialtypisch.*

## Hocker und Polsterbank

### Gestell

Holzkonstruktion.

### Polsterung

Kaltschaum in Sandwichaufbau mit Watteabdeckung.

### Untergestell

Massivholz:  
- Eiche weiß pigmentiert, geölt (.10wo)  
- Eiche geräuchert, geölt (.13wo)  
- Eiche geflammt, geölt (.14wo)  
- Nussbaum natur, geölt (.98wo)

### Gleiter

Mit Kunststoffgleitern für Stein- und Teppichböden oder Filzgleitern für Holzböden.

## 375.

### Keder

Bei Stoffbezügen ist der Keder standardmäßig bezugsgleich.  
Bei Lederbezügen kann der Keder in einer anderen Lederfarbe aus der Walter Knoll Kollektion ausgewählt werden (gegen Mehrpreis). (Bedarf 0,3m<sup>2</sup>)

### Hinweis

*Bitte beachten Sie, dass die Massivholzfüße Splintholz Spiegelflächen sowie kleine verwachsene Punktäste beinhalten können. Farb- und Strukturunterschiede (schlicht oder fladrig) innerhalb eines Holzfußes sind materialtypisch.*

### Beistelltische

#### Tischplatte

Naturstein:

- Nero Marquina (.115)
- Noir Saint Laurent (.116)
- Onice Champagne (.117)

Plattenstärke Naturstein: ca. 20 mm.

Natursteinplatten unterliegen einer Fertigungstoleranz bezüglich der Größe von +/- 1cm. Marmor ist ein Naturstein und empfindlich gegenüber mechanischer Beanspruchung, Säuren, Fetten und Ölen. Die Oberfläche ist unregelmäßig und offenporig – Adern, Poren, Einsprengungen sind Naturmerkmale. Das Kitten der Oberfläche kann notwendig sein für die Verarbeitung des Materials. Jeder Marmor ist ein Unikat.

#### Untergestell

Massivholz:

- Eiche weiß pigmentiert, geölt (.10wo)
- Eiche geräuchert, geölt (.13wo)
- Eiche geflammt, geölt (.14wo)
- Nussbaum natur, geölt (.98wo)

#### Gleiter

Mit Kunststoffgleitern für Stein- und Teppichböden oder Filzgleitern für Holzböden.

### Hinweis

*Bitte beachten Sie, dass die Massivholzfüße Splintholz Spiegelflächen sowie kleine verwachsene Punktäste beinhalten können. Farb- und Strukturunterschiede (schlicht oder fladrig) innerhalb eines Holzfußes sind materialtypisch.*

**375.**

## Technische Zeichnungen und Maße



B/W 59 T/D 66 H 81,5  
SH 43 ST/SD 47



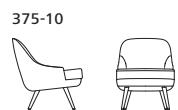
B/W 64 T/D 66 H 81,5  
SH 43 ST/SD 47 AH 53,5



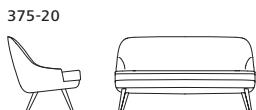
B/W 59 T/D 64,5 H 88  
SH 48 ST/SD 47



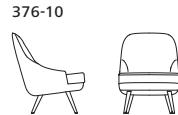
B/W 64 T/D 64,5 H 88  
SH 48 ST/SD 47 AH 60



B/W 61 T/D 74 H 75  
SH 43 ST/SD 50



B/W 148 T/D 77 H 78,5  
SH 42,5 ST/SD 54



B/W 64 T/D 76 H 85  
SH 43 ST/SD 51



B/W 62 T/D 47 H 41



B/W 92 T/D 47 H 41



B/W 75 T/D 75 H 41



B/W 151 T/D 75 H 41



B/W 47 T/D 47 H 41



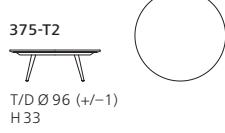
B/W 51 T/D 51 H 97  
SH 70 ST/SD 39



B/W 51 T/D 51 H 107  
SH 80 ST/SD 39



T/D Ø 37 (+/-1)  
H 39,5



T/D Ø 96 (+/-1)  
H 33



T/D Ø 116 (+/-1)  
H 28

Alle Maßangaben in cm.